



GIUNTA REGIONALE

Seduta del **-1 SET. 2017**

Deliberazione N. **467**

L'anno _____ il giorno _____ del mese di **-1 SET. 2017**
negli uffici della Regione Abruzzo, si è riunita la Giunta Regionale presieduta dal
Sig. Presidente **Giovanni LOLLI**
con l'intervento dei componenti

	P	A
1. LOLLI Giovanni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. DI MATTEO Donato	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. GEROSOLIMO Andrea	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. PAOLUCCI Silvio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. PEPE Dino	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. SCLOCCO Marinella	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Svolge le funzioni di Segretario **Daniela Valenza**

OGGETTO

Procedura di sponsorizzazione da parte dell'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" - "Città del Vasto" per interventi di recupero del palco dell'Auditorium sito all'interno dell'Agenzia di Promozione Culturale di Vasto.

LA GIUNTA REGIONALE

PREMESSO che nella città di Vasto vi è un ufficio regionale sede dell'Agenzia di Promozione Culturale;

RISCONTRATO che:

- tra le pertinenze immobiliari dell'immobile che ospita l'Agenzia vi è da annoverare un Auditorium, il cui palco necessita di interventi di recupero e ripristino funzionale;
- l'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" della "Città del Vasto", con nota prot. n.577 del 23 maggio 2017, con riferimento alla sopra richiamata necessità di interventi di recupero e ripristino funzionale, ha manifestato la propria disponibilità ad eseguire i predetti interventi attraverso contratto di sponsorizzazione, mediante impresa qualificata in possesso dei necessari requisiti, allegando il preventivo dei lavori quantificati in euro 2.500 oltre IVA);

- con la medesima nota, l'Associazione ha fatto richiesta, come controprestazione alla realizzazione degli interventi, di potere affiggere una piccola targa con il logo della Associazione medesima, nel rispetto dei vincoli esistenti e dei principi di legalità, buon andamento e trasparenza della sponsorizzazione;

DATO ATTO che:

- l'art.43, comma 1, della L.n.449 del 1997 "*Misure per la stabilizzazione della finanza pubblica*" consente a tutte le pubbliche amministrazioni di stipulare contratti di sponsorizzazione con soggetti privati e associazioni senza fini di lucro, al fine di favorire l'innovazione e di realizzare maggiori economie, nonché una migliore qualità dei servizi;
- il comma 2, del citato art.43, stabilisce che le iniziative di cui al comma 1 devono essere dirette al perseguimento di interessi pubblici, devono escludere forme di conflitto di interesse tra l'attività pubblica e quella privata e devono comportare risparmi di spesa rispetto agli stanziamenti disposti;

VISTO il D.Lgs. n.50 del 2016 e ss.mm.ii., con il quale è stato approvato il nuovo Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, in particolare l'art.19, il quale è rubricato "*Contratti di sponsorizzazioni*";

CONSIDERATO CHE:

- a seguito dell'approvazione del nuovo Codice dei contratti pubblici, il comma 1 del sopra citato art.19 conferma la soglia di rilevanza di €. 40.000, al di sotto della quale nessuna particolare formalità è richiesta nella scelta dello sponsor;
- ne discende che in tutte le ipotesi di sponsorizzazioni, di qualunque tipologia, di importo fino a €. 40.000, opereranno unicamente i principi di legalità, buon andamento e trasparenza dell'azione amministrativa imposti dalle norme di contabilità; ciò implica la possibilità dell'amministrazione di individuare il contraente senza particolari formalità;
- lo sponsor privato può indicare, pertanto, direttamente di sua iniziativa il contenuto della sponsorizzazione, l'intervento da realizzare e l'entità del finanziamento;
- il comma 2, del richiamato art.19, precisa che "*Nel caso in cui lo sponsor intenda realizzare i lavori, prestare i servizi o le forniture direttamente a sua cura e spese, resta ferma la necessità di verificare il possesso dei requisiti degli esecutori, nel rispetto dei principi e dei limiti europei in materia e non trovano applicazione le disposizioni nazionali e regionali in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture, ad eccezione di quelle sulla qualificazione dei progettisti e degli esecutori. La stazione appaltante impartisce opportune prescrizioni in ordine alla progettazione, all'esecuzione delle opere o forniture e alla direzione dei lavori e collaudo degli stessi*";
- in caso di sponsorizzazione c.d. "tecnica" (consistente in una forma di partenariato che prevede la realizzazione di parte o di tutto l'intervento a cura e spese dello sponsor delle prestazioni), quale quella relativa all'intervento di recupero e ripristino funzionale del palco dell'Auditorium dell'Agenzia di Promozione Culturale di Vasto di cui al presente atto, molto al di sotto della soglia di €.40.000,00 (precisamente euro 2.500,00 oltre IVA), deve trovare comunque necessaria applicazione le disposizioni in materia di qualificazione delle imprese esecutrici dei lavori;

DATO ATTO CHE la sponsorizzazione in oggetto consente:

- il perseguimento di un rilevante interesse pubblico;



- l'acquisizione di vantaggi di ordine economico per i risparmi derivanti dalla non utilizzazione di somme a carico del bilancio regionale che possono essere destinate ad ulteriori utilizzi istituzionali;

RITENUTO pertanto di poter affidare all'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" della "Città del Vasto" l'iniziativa di sponsorizzazione per l'esecuzione degli interventi di recupero e ripristino dell'Auditorium dell'Agenzia di Promozione Culturale di Vasto, per un importo dei lavori di € 2.500,00 oltre IVA;

VISTO lo schema di "Accordo di sponsorizzazione tra la Regione Abruzzo e l'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" per interventi di recupero e ripristino dell'Auditorium dell'Agenzia di Promozione Culturale di Vasto", allegato al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale, e ritenuto di poterlo approvare;

CONSIDERATO:

- che il contratto di sponsorizzazione prevede la compensazione degli importi inerenti la realizzazione dei lavori e l'attività di sponsorizzazione e che le risorse derivanti dal contratto costituiscono risorse con vincolo di destinazione;
- che l'articolo 51 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42", dispone al secondo comma che *"Nel corso dell'esercizio la giunta, con provvedimento amministrativo, autorizza le variazioni del documento tecnico di accompagnamento e le variazioni del bilancio di previsione riguardanti ... l'istituzione di nuove tipologie di bilancio, per l'iscrizione di entrate derivanti da assegnazioni vincolate a scopi specifici nonché per l'iscrizione delle relative spese, quando queste siano tassativamente regolate dalla legislazione in vigore ... o qualora le variazioni siano necessarie per l'attuazione di interventi previsti da intese istituzionali di programma o da altri strumenti di programmazione negoziata"*;
- di poter rinviare, pertanto, a successiva deliberazione, da approvare dopo la stipula del contratto di sponsorizzazione, la variazione di bilancio per l'iscrizione degli stanziamenti di entrata e di spesa per la realizzazione dell'oggetto del contratto di sponsorizzazione;

DATO ATTO che:

- il Dirigente del Servizio Gestione e Patrimonio Immobiliare, competente nella materia trattata nella presente proposta, ha espresso il proprio parere favorevole di regolarità tecnico-amministrativa sulla base dell'istruttoria effettuata dai funzionari responsabili degli Uffici competenti per materia;
- il Direttore del Dipartimento, sulla base dell'istruttoria e del parere favorevole di cui al punto precedente, ha espresso parere favorevole ritenendo la proposta conforme agli indirizzi, competenze e funzioni assegnate al Dipartimento;

Con voti unanimi espressi nelle forme di legge

DELIBERA

Per le motivazioni espresse in narrativa



Di affidare l'iniziativa di sponsorizzazione all'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" della "Città del Vasto" per l'esecuzione degli interventi di recupero e ripristino dell'Auditorium dell'Agenzia di Promozione Culturale di Vasto, per un importo dei lavori di € 2.500,00 oltre IVA;

Di precisare che:

- trovano applicazione le disposizioni in materia di qualificazione delle imprese esecutrici dei lavori;
- i lavori dovranno essere eseguiti attraverso l'utilizzo di materiali certificati e compatibili con la specifica funzione e non devono investire parti strutturali dell'edificio;
- come controprestazione alla realizzazione degli interventi, l'Amministrazione autorizza l'apposizione, per il periodo di anni cinque, di una piccola targa pubblicitaria con il logo dell'Associazione la cui collocazione, caratteristiche e dimensioni dovranno essere comunque preventivamente concordate con l'Amministrazione medesima;

Di approvare lo schema di "*Accordo di sponsorizzazione tra la Regione Abruzzo e l'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" per interventi di recupero e ripristino dell'Auditorium dell'Agenzia di Promozione Culturale di Vasto*", allegato al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale;

Di rinviare a successiva deliberazione, da approvare dopo la stipula del contratto di sponsorizzazione, la variazione di bilancio per l'iscrizione degli stanziamenti di entrata e di spesa per la realizzazione dell'oggetto del contratto di sponsorizzazione;

Di autorizzare il Dirigente del Servizio Gestione e Patrimonio Immobiliare a sottoscrivere il predetto Accordo;

Di dare mandato al Servizio Gestione e Patrimonio Immobiliare di trasmettere il presente atto all'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" della "Città del Vasto" e al Dipartimento Turismo, Cultura e Paesaggio.

SERVIZIO GESTIONE E PATRIMONIO IMMOBILIARE

SERVIZIO

UFFICIO

Ufficio Amministrazione Beni Immobili
Ufficio Appalti Opere Pubbliche
Ufficio Interventi di Ricostruzione e di Manutenzione

l'Estensore

(Dott.ssa Ing. Diana Principe)



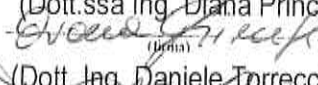
Il Direttore Regionale

(Dr. Fabrizio Bernardini)

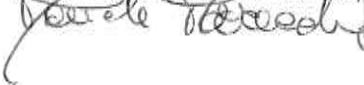


(Dott.ssa Everina Di Filippo)
Il Responsabile dell'Ufficio

(Dott.ssa Ing. Diana Principe)



(Dott. Ing. Daniele Torrecchia)



(Dott.ssa Eliana Marcantonio)
Il Dirigente del Servizio



Il Componente la Giunta

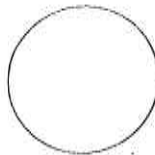
F.to (Dott. Luciano D'Alfonso)

Approvato e sottoscritto:

Il Segretario della Giunta

F.to Avv. Daniela Valenza

(firma)



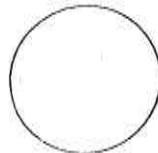
Il Presidente della Giunta

F.to Giovanni Lolli

(firma)

Copia conforme per uso amministrativo

L'Aquila, li _____



Il Dirigente del Servizio Affari della Giunta

BADIA LUCIANO

(firma)



OGGETTO: Accordo di sponsorizzazione tra l'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" della "Città del Vasto", per interventi di recupero e ripristino funzionale del palco dell'Auditorium dell'Agazia di Promozione Culturale di Vasto.

Addì ____ nella sede della Giunta Regionale d'Abruzzo, Via Leonardo da Vinci n.6 – L'Aquila,

TRA

La **Giunta Regionale d'Abruzzo**, rappresentata dal Dirigente del Servizio Gestione e Patrimonio Immobiliare del Dipartimento Risorse e Organizzazione, Dott.ssa Eliana Marcantonio, che agisce in esecuzione della Deliberazione della Giunta Regionale n. __ del ____

E

l'Associazione Culturale "Università delle Tre Età", rappresentata da _____ che, di seguito, viene denominata *Sponsor*

PREMESSO CHE

- Con Deliberazione della Giunta Regionale n. __ del _____, è stato stabilito di affidare all'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" della "Città del Vasto" l'iniziativa di sponsorizzazione per l'esecuzione degli interventi di recupero e ripristino funzionale del palco dell'Auditorium dell'Agazia di Promozione Culturale di Vasto, per un importo dei lavori di € 2.500,00 oltre IVA.
- Con la medesima deliberazione è stato approvato lo schema di "Accordo di sponsorizzazione tra la Regione Abruzzo e l'Associazione Culturale "Università delle Tre Età" per interventi di recupero e ripristino funzionale del palco dell'Auditorium dell'Agazia di Promozione Culturale di Vasto", ed autorizzato alla sottoscrizione il Dirigente del Servizio Gestione e Patrimonio Immobiliare.

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

1. Lo *Sponsor* si impegna ad eseguire la progettazione ed esecuzione degli "Interventi di recupero e ripristino funzionale del palco dell'Auditorium dell'Agazia di Promozione Culturale di Vasto", per un importo lavori di €. 2.500,00 oltre IVA , nonché a far eseguire i lavori a imprese esecutrici che siano in possesso dei requisiti di qualificazione secondo il vigente "Codice dei contratti pubblici" (D.Lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii.).
2. In particolare, formano oggetto del presente contratto:
 - a) esecuzione dei lavori, per il tramite di impresa/e individuata/e dallo *Sponsor*, in possesso dei requisiti prescritti dal D.Lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii. per la categoria dei lavori in oggetto;
 - b) utilizzo di materiali certificati e compatibili con la specifica funzione;
 - c) finanziamento di tutte le spese e gli oneri necessari per la realizzazione dell'intervento per un importo complessivo Euro 2.500,00, oltre IVA di legge, così come stimato dalla

ALLEGATO come parte integrante alla deliberazione n. 467 del -1 SET. 2017

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA
(Avv. Daniela Valenza)
BADA LUCIANO



Associazione nel preventivo allegato alla istanza di sponsorizzazione, e l'assunzione degli oneri organizzativi a ciò necessari e connessi;

3. Il bene oggetto di intervento è dato in consegna allo *Sponsor* nella consistenza di cui all'allegato Verbale di consegna e a far data dalla sottoscrizione dello stesso. Per tutto il periodo necessario alla esecuzione dei lavori, lo *Sponsor* assume la responsabilità e la custodia del bene e ne risponde direttamente per qualsiasi danno arrecato allo stesso sia dalle ditte esecutrici sia da terzi e derivanti da *culpa in vigilando*. Risponde inoltre di qualsiasi danno arrecato a persone che si dovesse verificare nel periodo di custodia del bene, esonerando la Regione Abruzzo da qualsiasi responsabilità. Detta responsabilità e custodia permangono fino alla data della firma del Verbale di ripresa in carico del bene da parte della Regione Abruzzo.
4. Lo *Sponsor* si impegna a fornire, prima dell'inizio dei lavori, la propria polizza di assicurazione
 - che copra i danni subiti da questa Amministrazione a causa del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di impianti ed opere, anche preesistenti, verificatisi nel corso dell'esecuzione dei lavori;
 - che assicuri questa Amministrazione contro la responsabilità civile per danni causati a terzi durante le attività di esecuzione dei lavori stessi;in alternativa, ai sensi dell'art. 103 comma 7 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., lo *Sponsor* si impegna a consegnare a questa Amministrazione, almeno dieci giorni prima della consegna dei lavori, una specifica polizza di assicurazione che copra i danni subiti dall'Amministrazione regionale, a causa del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di impianti ed opere, anche preesistenti, verificatisi nel corso dell'esecuzione dei lavori per un importo pari a quello a contrattuale incrementato dell'importo di euro 300.000,00 per tenere conto della specificità dell'auditorium all'interno del complesso in oggetto; la medesima polizza deve assicurare questa Amministrazione contro la responsabilità civile per danni causati a terzi nel corso dell'esecuzione dei lavori il cui massimale è pari ad euro 500.000 euro.
5. La Regione Abruzzo si riserva di impartire, mezzo dei propri incaricati, tutte le direttive e prescrizioni che si renderanno necessarie alla corretta esecuzione dei lavori, eseguendo le verifiche ed i sopralluoghi necessari per l'accertamento della rispondenza dei lavori alle prescrizioni impartite.
6. L'Amministrazione autorizza altresì lo *Sponsor* ad installare, per il periodo di anni cinque, apposita targa attestante il finanziamento e l'esecuzione dei lavori di restauro conservativo da parte dello *Sponsor* la cui collocazione, caratteristiche e dimensioni dovranno essere preventivamente concordate.
7. Tutte le spese, le imposte, le tasse dipendenti e conseguenti all'Accordo sono a carico dello *Sponsor*.
8. La Regione Abruzzo si riserva la facoltà di sciogliere l'Accordo in qualsiasi momento, in particolare qualora lo *Sponsor* non si attenga alle prescrizioni impartite dall'Amministrazione. In tal caso nulla è dovuto a titolo di indennizzo allo *Sponsor*.

9. Qualora venga alterato o danneggiato il bene e/o lo stato dei luoghi, l'Accordo decade e la Regione Abruzzo provvede ad eseguire le opere necessarie al ripristino addebitandone il costo allo *Sponsor*.
10. E' vietata la cessione, anche parziale, dell'Accordo.
11. Per quanto non espressamente previsto nel presente Accordo, si applicano le disposizioni di legge e regolamento vigenti.
12. Per tutti gli effetti e conseguenze del presente atto, nonché in caso di contestazioni di qualsiasi natura, la competenza è del Foro di L'Aquila.



_____ li _____

PER LA REGIONE ABRUZZO
GIUNTA REGIONALE
Il Dirigente del Servizio Gestione
e Patrimonio Immobiliare

PER L'ASSOCIAZIONE CULTURALE
UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'
