



COMUNE DI L'AQUILA

UFFICIO TUTELA PAESAGGISTICA



DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA

ai sensi dell'art. 159, del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42
(Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137)

☒ Preventiva per opere edilizie da eseguire

☐ Per attività edilizia libera art. 6 D.P.R. 380/2001

☐ taglio alberi ad alto fusto

☐ Manufatti temporanei

RISERVATO ALL'UFFICIO

Protocollo generale:

Note:

Responsabile procedimento

Esito
POSITIVO ☐

Responsabile istruttoria

NEGATIVO ☐

DA COMPILARE NEL CASO DI PERSONA FISICA

(dichiarazione sostitutiva di notorietà ai sensi del DPR n. 445/00 - allegare fotocopia documento d'identità del dichiarante)

| | | | |
|----------------------------|---------------|---|----------|
| Il/La sottoscritto/a _____ | | (nel caso i richiedenti fossero più d'uno allegare i dati relativi in foglio a parte) | |
| Cognome e nome _____ | | | |
| Nato/a a _____ | Prov. _____ | il ____/____/____ | |
| Cod. fiscale _____ | | | |
| Residente in _____ | Prov. _____ | C.A.P. _____ | |
| Via _____ | | | n. _____ |
| Tel. ____/____ | Fax ____/____ | e-mail _____ | |

IN QUALITA' DI

(Specificare) _____

Proprietario o titolare di altro diritto reale o diritto personale compatibile con l'intervento da realizzare, ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. 380/01.

DELL'IMMOBILE SITO IN

| | | | |
|---------------|--------------|---------------|------------------|
| Comune _____ | | Prov. _____ | |
| Via _____ | n. _____ | Piano _____ | |
| Sezione _____ | Foglio _____ | Mappale _____ | Subalterno _____ |

DA COMPILARE NEL CASO DI PERSONE GIURIDICHE (DITTE / ENTI / SOCIETA' / ECC.)
(dichiarazione sostitutiva di notorietà ai sensi del DPR n. 445/00 - allegare fotocopia documento d'identità del legale rappresentante)

| | | | |
|--|-----------------------|-------------------------|-----------------|
| Denominazione e ragione sociale | | IPER AQUILA SRL | |
| Con sede in | MONSAMPOLO DEL TRONTO | Prov. | AP C.A.P. 63077 |
| Via | A. MANZONI | n. | 14 |
| Tel. | 0735-70711 | Fax | / |
| e-mail | | iperaquila@legolmail.it | |
| Cod. fiscale | | | |
| p. I.V.A | 01675020448 | | |
| Legale rappresentante: cognome e nome PAPILI MIRCO | | | |
| Nato/a a | ANCONA | Prov. | AN 11040464 |
| Cod. fiscale | PPLMRC64D04A271N | | |
| Residente in | ANCONA | Prov. | AN C.A.P. |
| Via | TOGLIATTI | n. | 95 |
| Tel. | 0735-70711 | Fax | / |
| e-mail | | | |

| IN QUALITA' DI | |
|----------------------------|--|
| (Specificare) PROPRIETARIO | Proprietario o titolare di altro diritto reale o diritto personale compatibile con l'intervento da realizzare, ai sensi dell' art. 11 del D.P.R. 380/01. |

| DELL'IMMOBILE SITO IN | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|------------|----|
| Comune | L'AQUILA | Prov. | AQ |
| Via | SARAGAT - LOC. CAMPO DI PILE (N.S.I) | n. | |
| Sezione | | Foglio | |
| Mappale | | Subalterno | |

consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi, ai sensi dell' art. 76 del DPR 445/00

| PRESENTA |
|----------|
|----------|

domanda di AUTORIZZAZIONE AI SENSI DELL'ART. 159 DEL D.LGS. 42/2004:

| | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Preventiva per opere edilizie da eseguire |
| <input type="checkbox"/> | Per attività edilizia libera art. 6 D.P.R. 380/2001 |
| <input type="checkbox"/> | taglio alberi ad alto fusto |
| <input type="checkbox"/> | Manufatti temporanei |

RELATIVAMENTE AD IMMOBILI, in zona soggetta ai vincoli di cui:

- ☐ all'art. 134 D.Lgs. 42/2004 (ex L. 1497/39)
 ☒ all'art. 142 D.Lgs. 42/2004 (ex L. 431/85)
 ☐ L. 778/22

A TAL FINE DICHIARA

| | |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | che le opere di attività libera e/o soggette a titolo abilitativo oggetto di separata presentazione sopra citate, riguardano immobile realizzato/modificato anteriormente alla vigenza della L. numero 1150 del 17.08.1942, e non più modificato _____ |
| <input type="checkbox"/> | che le opere di attività libera e/o soggette a titolo abilitativo oggetto di separata presentazione sopra citate, riguardano immobile realizzato/modificato in conformità alla: Licenza/Concessione/Autorizzazione edilizia n. _____ rilasciata il ____/____/____ alla Denuncia di Inizio Attività prot. _____ presentata in data ____/____/____ al Condono Edilizio (L. 47/1985, L. 724/1994 e L. 326/2003) n. _____ rilasciato il ____/____/____ Permesso di Costruire n. _____ rilasciato il ____/____/____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | CHE LE OPERE RIGUARDANO LA REALIZZAZIONE DI UN EDIFICIO ADIBITO A RISTORAZIONE (BURGER KING) ALL'INTERNO DEL C.C. "L'AQUILA" |
| <input type="checkbox"/> | Che l'installazione del manufatto temporaneo si rende necessaria per _____, dal ____/____/____ al ____/____/____ |

DICHIARA INOLTRE CHE:

| | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | la presente istanza apporta modifiche alla precedente autorizzazione paesaggistica con <u>PROT 37076</u> <u>DEL 23/05/2013</u> |
|-------------------------------------|---|

IL PROGETTISTA DELL'INTERVENTO È

| | | | |
|--|------------------------------|--|----------|
| Cognome e nome <u>PERILLI VALENTINO</u> | | | |
| Iscritto al Collegio/Ordine dei/degli <u>INGEGNERI</u> | Della provincia di <u>AQ</u> | Numero <u>818</u> | |
| Nato/a a <u>L'AQUILA</u> | il <u>29/4/84</u> | | |
| Cod. fiscale / p. iva | <u>P</u> | <u>R</u> | <u>L</u> |
| | <u>V</u> | <u>N</u> | <u>T</u> |
| | <u>5</u> | <u>4</u> | <u>D</u> |
| | <u>2</u> | <u>9</u> | <u>A</u> |
| | <u>3</u> | <u>4</u> | <u>5</u> |
| | <u>Z</u> | | |
| Con studio in <u>L'AQUILA</u> | Via <u>A. DE GASPERI</u> | n. <u>16</u> | |
| Tel. <u>0862.60235</u> | Fax <u>/</u> | e-mail <u>INFO@STUDIOINGPERILLI.IT</u> | |

dichiarazione sostitutiva di notorietà Con la presente sottoscrizione si autorizza il Comune di L'Aquila ad utilizzare, secondo le modalità e nei limiti previsti dalla normativa vigente in materia, i numeri di fax e/o gli indirizzi e-mail forniti per le comunicazioni tra Comune medesimo, richiedente e progettista.

Data 26/4/2016

FIRMA DEL DICHIARANTE

(ai sensi del DPR n. 445/00 - allegare fotocopia documento d'identità del legale rappresentante)
(In caso i dichiaranti fossero più d'uno la presente va sottoscritta da tutti)

IPER AQUILA s.r.l.

Via Manzoni snc

63030 Monsampolo del Tronto (AP)

Cod. Fisc./Part. IVA: 01675020448

Marc Raper

IL PROGETTISTA

(ai sensi del DPR n. 445/00 - allegare fotocopia documento d'identità del legale rappresentante)
(timbro e firma)



ALLEGA ALL' ISTANZA DI AUTORIZZAZIONE EX ART. 159 D.LGS 42/2004

(barrare le caselle della documentazione prodotta, necessaria in base alla tipologia di intervento)

- ☒ Fotocopia del documento di identità del dichiarante (per la dichiarazione sostitutiva di notorietà di cui alla domanda).
- ☒ Relazione Paesaggistica ai sensi del D.lgs. 42/2004, conforme al D.P.C.M. 12/12/2005, relativo allegato (G.U. n. 25 del 31/1/2006) e alla D.G.R.V. n° 3733 del 05/12/2006;
- ☒ Corografia della zona interessata dall'opera in scala non inferiore a 1:25.000 con estremi di identificazione delle tavole IGM interessate;
Estratto tavola PRG con relative norme che evidenzino: l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire;
Estratto degli strumenti di pianificazione paesistica con evidenziato il contesto paesaggistico e l'area d'intervento;
Planimetria catastale aggiornata;
(Cfr. allegati alla relazione paesaggistica)
- ☒ Grafici rappresentativi dello stato di fatto, estesi all'ambiente circostante, in scala adeguata e debitamente quotati, completi di profilo urbanistico significativo;
- ☒ Planimetria generale del progetto con sistemazione dettagliata ed organizzazione funzionale delle aree libere del lotto con l'indicazione dei limiti catastali e della zonizzazione urbanistica, delle distanze dai confini, nonché da eventuali aree golenali, da infrastrutture, da aree demaniali, da beni storico-architettonici o insiemi di particolare valore, ecc., completa, altresì, delle sezioni urbanistiche, debitamente quotate.
- ☒ Elaborati in scala adeguata completi di piante, prospetti, sezioni, particolari costruttivi debitamente quotati, recanti precise indicazioni sulle sezioni circa l'altezza dell'edificio in relazione sia all'andamento naturale del terreno che alla sistemazione definitiva dell'area. Piano quotato e caposaldo di riferimento con schema monografico e relativa foto identificativa;
- ☒ Documentazione fotografica a colori datata con l'indicazione in planimetria dei punti di ripresa fotografica, dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito, le alberature esistenti. Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area d'intervento;
- ☒ Relazione tecnico illustrativa dei lavori da eseguire, con particolare riferimento ai materiali di finitura che saranno utilizzati sulle superfici esterne per i paramenti, gli intonaci, le coperture, i serramenti esterni, i pluviali ecc., nonché i colori delle tinteggiature. Dovranno, eventualmente, essere indicate le soluzioni adottate per la realizzazione dei cornicioni e dei cornicioni dovrà, altresì, evidenziare gli eventuali movimenti di terra, di consumo di suolo, dei tagli e della vegetazione, l'incidenza su visuali libere di particolare interesse naturalistico-ambientale e gli elementi di mitigazione degli effetti, nonché il rapporto tipologico del manufatto con le preesistenze.
- ☐ Valutazione di incidenza, ex DPR 8.9.1997 n. 357, per le zone parco e le zone di interesse comunitario;
- ☐
- ☐

Ulteriore documentazione nel caso di interventi su edifici di valore storico o testimoniale e loro pertinenze, con particolare riferimento ai centri storici:

- ☐ Per le piante: indicazione delle orditure dei solai, dei tipi di pavimentazione e degli elementi di finitura tipologici quali gradini, soglie e simili, nonché del tipo di materiale;
- ☐ Per i prospetti: indicazione delle strutture murarie e degli elementi di finitura quali rivestimenti, davanzali, infissi, ringhiere e simili, nonché dei relativi materiali e colori;
- ☐ Per gli spazi scoperti: indicazione delle pavimentazioni, degli elementi di delimitazione perimetrale, di divisione interna, di arredo e/o di servizio, nonché dei materiali e dei colori, oltre che della eventuale sistemazione a verde proposta nel rispetto delle norme previste dal regolamento dell'arredo urbano;
- ☐ Rilievi in scala adeguata all'oggetto, di norma 1:20, dei particolari architettonici, costruttivi e decorativi, quali cornici, cornicioni, stemmi, capitelli, elementi in legno o in ferro e, per gli spazi esterni, portoni, esedre, fontane, scale e simili, alberature, con l'indicazione delle caratteristiche esecutive e di consistenza, nonché dei materiali e dei colori;

Altra documentazione:

- ☐ Relazione descrittiva dell'intervento. Nel caso di edifici storici o testimoniali la relazione dovrà descrivere, con riferimento ai grafici presentati, le caratteristiche dell'impianto originario del fabbricato e le dinamiche evolutive che hanno portato alla situazione esistente, con eventuale corredo di disegni e documenti storici, nonché, per quanto riguarda il progetto di trasformazione, le metodologie e tecniche di intervento e uso dei materiali;
- ☐
- ☐ Copia eventuali convenzioni eventualmente previste dalle norme vigenti;
- ☐ **In caso di taglio alberi ad alto fusto è inoltre necessario allegare:**
 - le motivazioni per cui si intende abbattere o manomettere l'area;
 - la planimetria quotata indicante il rilievo completo delle presenze vegetali esistenti sull'area verde interessata;
 - dall'abbattimento con specificate le specie e le misure dendrometriche degli alberi;
 - documentazione fotografica attestante lo stato di fatto del sito;
 - relazione agronomica contenente la scheda di valutazione della pianta da abbattere e il progetto di reimpianto;

Gli elaborati di progetto e di rilievo devono essere presentati in quadruplica copia .

Si sottoscrive con la precisazione che nei riguardi dei diritti di terzi si libera da ogni responsabilità il Comune di L'Aquila.

Data 26/4/2016

FIRMA DEL DICHIARANTE

(In caso i dichiaranti fossero più d'uno la presente va sottoscritta da tutti)

IPER AQUILA s.r.l.

Via Manzoni 50h

63030 Monsampolo del Tronto (AP)

Cod. Fisc./Part. IVA: 01675020448

IL PROGETTISTA
(timbro e firma)



RELAZIONE PAESAGGISTICA AI SENSI DEL D.P.C.M. 12/12/2005

(la relazione è composta da n° 2 quadri; vedere le istruzioni all'interno di ogni singolo quadro per la compilazione)

QUADRO 1:

Nota bene: la compilazione di questo quadro è obbligatoria per tutte le tipologie di opere soggette al rilascio di autorizzazione ai sensi dell'art. 146 del d.lgs. 42/04 e ss.mm. (opere e/o interventi il cui impatto paesaggistico è valutato mediante una documentazione semplificata (1) e non.

1. RICHIEDENTE: (2)

☐ Persona fisica

☒ Società

☐ Impresa

☐ Ente

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA:

REALIZZAZIONE DI UN EDIFICIO ADIBITO A RISTORAZIONE
(BURGER KING) ALL'INTERNO DEL COMPLESSO COMMERCIALE
"CENTRO COMMERCIALE L'AQUILONE"

3. OPERA CORRELATA A:

☐ edificio

☒ lotto di terreno

☐ strade, corsi d'acqua

☐ territorio aperto

4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:

☐ temporaneo o stagionale

☒ permanente; a) fisso b) rimovibile

5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)

☐ residenziale

☐ turistico-ricettiva

☐ industriale/artigianale

☐ agricola/funzioni connesse

☒ commerciale

☐ direzionale

☐ altro

5.b USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)

☒ urbano

☐ agricolo

☐ boscato

☐ naturale non coltivato

☐ altro

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:

☐ centro storico

☐ area urbana

☒ area periurbana

☐ territorio agricolo

☐ insediamento sparso

☐ insediamento agricolo

☐ area naturale

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:

☐ costa (bassa/alta)

☐ ambito lacustre/vallivo

☐ pianura

☒ versante (collinare/montano)

☐ altopiano/promontorio

☐ piana valliva (montana/collinare)

☐ terrazzamento crinale

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:

sul quale sia riportato se ricadente in area urbana:

a) estratto stradale con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, n. civico

se ricadente in territorio extraurbano o rurale

b) estratto CTR/IGM/ORTOFOTO

ved. Allegata tav. 1V5

Sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica (da 2 a 4).

c) estratto tavola P.R.G. e relative norme che evidenzino: l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno; l'intono su cui si intende intervenire

d) estratto degli strumenti di pianificazione paesistica quali P.P.; P.T.C.P.; P.I.T. che evidenziano il contesto paesaggistico e l'area dell'intervento

ved. Allegata tav. 1V5

QUADRO 2:

Nota bene: la compilazione di questo quadro è obbligatoria solo per le opere che non rientrano tra quelle valutabili mediante documentazione semplificata (vedi nota 1) (8)

1. DESCRIZIONE DELLE CARATTERISTICHE PAESAGGISTICHE, AMBIENTALI DEI LUOGHI IN CUI SI INSERISCE L'INTERVENTO (9):

AMBITO VALLIVO DEL FIUME AFERNO NEL SUO ANTRAVERSAMENTO DEL N.S.I. DI PILE (L'AQUILA) FORTEMENTE URBANIZZATO CON AMBITI STRADALI LUNGO LE SPONDE DEL FIUME. L'AREA DI INTERVENTO OCCUPA UNA PORZIONE RIALZATA A MEZZA PENDIO CHE PORTA ALLA VICINA AUTOSTRADA A24 DALLA QUALE SI INERPIGA LA COLLINA DI ROIO.

2. DESCRIZIONE SINTETICA DELLE PRINCIPALI VICENDE STORICHE DEI LUOGHI IN CUI SI INSERISCE L'INTERVENTO:

Non vi sono vicende storiche correlate ai luoghi in cui si inserisce l'intervento.

3. CITARE L'EVENTUALE PRESENZA NELLE VICINANZE DEL LUOGO DI INTERVENTO DI BENI CULTURALI TUTELATI AI SENSI DELLA PARTE II DEL D.Lgs. 42/04:

L'area in oggetto è inserita in un versante montano.

Documentazione tecnica ed elaborati grafici allegati alla presente relazione (barrare casella corrispondente):

☒ Estratto di mappa catastale in scala originale con individuazione, mediante segno grafico o coloritura, dell'immobile (edificio, area, ecc.) su cui si intende intervenire (ved. Tav. di Progetto);

☒ Planimetria dell'intera area di intervento: (scala 1:200 o 1:500 in relazione alla sua dimensione) come da punto 3.1 lettera b) punto 1, lettera a) dell'allegato al D.P.C.M. 12/12/2005 (ved. Tav. di Progetto);

☒ Sezioni dell'intera area in scala 1:200 o 1:500 o altre in relazione alla sua dimensione come da punto 3.1 lettera B) punto 1, lettera b) dell'allegato al D.P.C.M. 12/12/2005 (ved. Tav. di Progetto);

☒ Piante quotate (scala 1:100) degli interventi in progetto relative allo stato attuale, modificato, sovrapposto come da punto 3.1 lettera B) punto 3, lettera a) del D.P.C.M. 12/12/2005; (ved. Tav. di Progetto)

☒ Sezioni quotate (in numero e nei punti significativi - scala 1:100 degli interventi in progetto relative allo stato attuale, modificato, sovrapposto come da punto 3.1 lettera B) punto 3, lettera a) del D.P.C.M. 12/12/2005 (ved. Tav. di Progetto);

☒ Prospetti degli interventi in progetto (scala 1:100) relativi allo stato attuale, modificato, sovrapposto come da punto 3.1 lettera B) punto 3, lettera b) del D.P.C.M. 12/12/2005 (ved. Tav. di Progetto);

☒ Relazione tecnica descrittiva come da punto 3.1 lettera B) punto 3, lettera c) del D.P.C.M. 12/12/2005 (denominata testo del D.P.C.M. (in particolare oltre alle normali notizie tecniche richieste, specificare colori, materiali, tecniche costruttive da utilizzare, nonché la forma e il rapporto volumetrico e/o architettonico con la preesistenza e quant'altro previsto nel D.P.C.M. 12/12/2005, giustificando le scelte operate);

☐ Documentazione storica relativa al singolo edificio o manufatto o con minor dettaglio all'interno (per interventi su edifici e manufatti esistenti)

Elenco documentazione (es: fotografie, notizie storiche con riferimenti bibliografici, ecc):

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (da 2 a 4 fotogrammi)

Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di

intervento.

10.a ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art.136 - 141 - 157 D. Lgs. 42/04 e ss.mm.ii.):

☐ cose immobili ☐ ville ☐ giardini ☐ parchi ☐ complessi di cose immobili ☐ bellezze panoramiche
estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esso indicate

10.b PRESENZA DI AREE TULATE PER LEGGE (art. 142 del D.Lgs. 42/04 e ss.mm.ii.):

☐ territori costieri ☐ territori contermini ai laghi ☒ fiumi, torrenti, corsi d'acqua ☐ montagne sup. 1200/1600 m
☐ ghiacciai e circhi glaciali ☐ parchi e riserve ☐ territori coperti da foreste e boschi ☐ università agrarie e usi civici
☐ zone umide (da D.P.R. 13/03/76 n° 448) ☐ vulcani ☐ zone di interesse archeologico

11. NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA

Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico (4)

L'AREA DI CHE TRATTA SI E' INSERITA IN UN CONTESTO URBANIZZATO NELLE VICINANZE (MAGGIORI DI 700M) DELL'ALVEO DEL FIUME ATERNO.

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni, materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO (5)

TRATTA SI DI FABBRICATO DI MODESTE DIMENSIONI INSERITO TIPOLOGICAMENTE, FORMAMENTE E D'IMPIANTO IN CONTINUITA' CON L'AMBIEN-

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA (6): FE DEL N.S.I.

L'intervento in progetto non prevede modifiche di viste e visuali del paesaggio.

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO (7)

Data

Firma del Richiedente

IPER AQUILA s.r.l.

Via Manzoni 58

63030 Monsampolo del Tronto (AP)

Cod. Fisc./Part. IVA: 01675020448

Firma del Progettista dell'intervento



NOTE PER LA COMPILAZIONE

(1) In linea di principio, ed a titolo non esaustivo, si intendono ricompresi in questa categoria tutti gli interventi minori, accessori di arredo, in grado di non alterare complessivamente lo stato dei luoghi (contesto paesaggistico e area di intervento), quali:

- Antenne, parabole
- Cartellonistica (stradale e pubblicitaria), insegne pubblicitarie
- Manufatti di arredo urbano (ad esclusione degli interventi ricadenti nelle aree di cui alla lettera g) del comma 4 dell'art. 10 del D.Lgs. 42/04)
- Strutture temporanee di grandi dimensioni di durata non inferiore ad una settimana
- Strutture stagionali collegate all'attività turistica e del tempo libero
- Strutture di copertura non superiori a 10 mq (ad esclusione degli interventi ricadenti nelle aree di cui alla lettera g) del comma 4 dell'art. 10 del D.Lgs. 42/04)
- Pannelli solari e fotovoltaici fino ad una potenza di 20 Mwe
- Impianti di condizionamento

(2) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.

(3) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle disposizioni del Regolamento edilizio cui l'intervento inerisce.

(4) Una volta barrata la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti, in modo sintetico, i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine di fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo paesaggistico.

(5) E' consigliabile allegare pieghevoli o documentazione del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare.

(6) Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sugli eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:

- cromatismi dell'edificio; - rapporto vuoto/pieni; - sagoma; - volume; - aspetto architettonico; - copertura; - pubblici accessi; - impermeabilizzazione del terreno; - movimenti di terreno/sbancamenti; - realizzazione di infrastrutture accessorie; - aumento superficie coperta; - alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali); - alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale); - interventi su elementi arborei e vegetazione;

(7) Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.



(8) A titolo esemplificativo e non esaustivo rientrano tra le opere non valutabili mediante una documentazione semplificata le seguenti opere:

Nuova edificazione, ristrutturazione urbanistica, sostituzione edilizia, ampliamenti volumetrici, modifiche alla sagoma del fabbricato ovvero all'ingombro plani-volumetrico, manufatti edilizi e corpi aggiuntivi comprese opere pertinenziali (a titolo esemplificativo e non esaustivo: logge, porticati, tettoie, posti auto schermati), modifiche prospettiche anche con l'inserimento di nuovi elementi (balconi, finestre, porte-finestre, modifiche alla copertura, terrazze a tasca, ecc.), opere di sistemazione esterna (pavimentazioni, recinzioni, ecc.), strutture sportive pertinenziali e non, ecc.

(9) Per la compilazione di questo punto attenersi ai parametri per la lettura delle caratteristiche paesaggistiche, di cui alla nota esplicativa (2) del punto 3.1 lett. A) punto 1. del D.P.C.M. 12/12/2005.

Avvertenza per i compilatori: La presente relazione non deve essere alterata nella forma e nel contenuto (ad esclusione delle parti predisposte alla compilazione) mediante mezzi informatici e deve essere presentata in duplice copia, di cui solo una in originale, in allegato all'istanza di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004.

Cognome **PERILLI**
 Nome **VALENTINO**
 nato il **29/04/1954**
 (alto u. **294^h** I. S. A.)
 a. **L'AQUILA** (AQ)
 Cittadinanza **ITALIANA**
 Residenza **L'AQUILA (AQ)**
 Via **PROVINCIALE (COLLE DI ROIO)**
 Stato civile **-----**
 Professione **-----**
 CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
 Statura **1.74**
 Capelli **BRIZZOLATI**
 Occhi **VERDI**
 Segni particolari **//////////**


 Firma del titolare *Valentino Perilli*
 L'AQUILA - 26/08/2009
 Impronta del dito indice sinistro *Valentino Perilli*
 Euro 0.00


DOCUMENTO VALIDO FINO AL 25/08/2019

AO 9229384



IPZQ s.p.a. - OFFICINA C.V. - ROMA

REPUBBLICA ITALIANA

 COMUNE DI
 L'AQUILA
CARTA D'IDENTITA'
N° AO 9229384
 DI
PERILLI
VALENTINO

