

**PNRR M1C3**

**INTERVENTO 2.2**

***PROTEZIONE E VALORIZZAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DEL PAESAGGIO RURALE***

**RELAZIONE DESCRITTIVA DELL'INTERVENTO (Art 7, co. 13, lett. c)**

**PROPONENTE:** \_\_\_\_\_

(Cognome e nome/Denominazione Ente)

**COMUNE SEDE DI INTERVENTO:** \_\_\_\_\_

**REGIONE:** \_\_\_\_\_

**DENOMINAZIONE BENE/SITO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## A. SOGGETTO PROPONENTE

### A1. Tipologia soggetto proponente

Persona fisica   
Persona giuridica

A1.a – Se persona giuridica, indicare la natura giuridica:

Impresa (ditta individuale, società)   
Fondazione   
Cooperativa/Coop. Sociale/Coop. di  
Comunità   
Associazione/Organizzazione  
culturale/ ETS   
Ente ecclesiastico

A1.b – Denominazione o ragione sociale: \_\_\_\_\_

A1.c – Cod. Fiscale / Partita IVA: \_\_\_\_\_

A1.d – Sede legale nel Comune di: \_\_\_\_\_ Indirizzo: \_\_\_\_\_

A1.e: Rappresentante legale (Cognome e nome): \_\_\_\_\_

A1.f: PEC \_\_\_\_\_

A1.g. Regime fiscale dell'impresa giuridica

IVA detraibile   
IVA indetraibile

A2.a – Se persona fisica, indicare Cognome e nome: \_\_\_\_\_

A2.b – Cod. Fiscale / Partita IVA: \_\_\_\_\_

A2.c – Residenza ale nel Comune di: \_\_\_\_\_ Indirizzo: \_\_\_\_\_

A2.d: PEC \_\_\_\_\_

## B. BENE OGGETTO DI INTERVENTO

### Tipologia di intervento:

Intervento singolo	<input type="checkbox"/>
Intervento connesso a un Progetto d'Ambito	<input type="checkbox"/>
Se connesso ad un Progetto d'Ambito, indicare la denominazione di tutti gli interlocutori che partecipano al Progetto d'Ambito, specificando "Nome", "Cognome" e Codice Fiscale" del Legale rappresentante.	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

**Denominazione del bene oggetto di intervento:** \_\_\_\_\_

**Descrizione del bene:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Tipologia di bene:

Edifici rurali	<input type="checkbox"/>
Strutture e/o opere rurali	<input type="checkbox"/>
Elementi della cultura, religiosi e della tradizione locali	<input type="checkbox"/>
Aree esterne di pertinenza	<input type="checkbox"/>



**Tipologia di intervento**

risanamento conservativo e recupero funzionale	<input type="checkbox"/>
manutenzione del paesaggio rurale	<input type="checkbox"/>
miglioramento sismico e/o efficienza energetica e/o abbattimento barriere architettoniche	<input type="checkbox"/>
allestimento di spazi da destinare a piccoli servizi per la fruizione (esclusa la ricettività)	<input type="checkbox"/>

**Riferimenti catastali:** Foglio \_\_\_\_\_ Particella \_\_\_\_\_ Sub \_\_\_\_\_

**Tipologia di vincolo presente sul bene**

dichiarazione di interesse culturale con DM ai sensi del D.Lgs. n. 42/2004	<input type="checkbox"/>
epoca di costruzione superiore a 70 anni e censiti o classificati da strumenti urbanistici o	<input type="checkbox"/>

**Fattori di priorità per la valutazione del contesto territoriale di riferimento:**

beni ubicati in aree territoriali di elevato pregio paesaggistico tutelate, paesaggi soggetti a riconoscimento UNESCO, FAO GIAHS, paesaggi rurali inseriti nel Registro Nazionale dei Paesaggi Rurali Storici	<input type="checkbox"/>
progetti d'ambito (presentate da proprietari, possessori o detentori a vario titolo di beni che insistono su aree contermini)	<input type="checkbox"/>
beni ubicati in aree ove sia possibile valorizzare le integrazioni e sinergie con altri progetti di valorizzazione territoriale promossi a livello nazionale e regionale (es. rigenerazione Borghi storici, cammini e itinerari culturali, ecc..)	<input type="checkbox"/>
beni ubicati nei territori di Comuni ricadenti nelle Aree Interne	<input type="checkbox"/>



## C. DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

### Qualità del bene e urgenza dell'intervento (art. 13 comma 4 punto 1)

---

---

---

---

### Localizzazione geografica in aree di pregio ambientale e paesaggistico (art. 13 comma 4 punto 2)

---

---

---

---

### Descrizione degli obiettivi e dei risultati attesi (art. 13 comma 4 punto 3)

---

---

---

---

### Descrizione delle attività progettuali per il perseguimento degli obiettivi dichiarati (art. 13 comma 4 punto 3)

---

---

---

---



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Allegato 2

**Descrizione delle opere e dei lavori richiesti per il recupero del bene oggetto di intervento (art. 13 comma 4 punto 3)**

---

---

---

---

**Illustrare il livello di coinvolgimento del network locale delle organizzazioni culturali e le forme di partecipazione per la costruzione del progetto (art. 13 comma 4 punto 3)**

---

---

---

---

**Illustrare le connessioni del bene con altri attrattori culturali presenti nel territorio circostante (art. 13 comma 4 punto 3)**

---

---

---

---

**Sostenibilità ambientale dell'intervento (art. 13 comma 4 punto 3)**

---

---

---

---

## **E. INTERVENTI PREVISTI E FINANZIABILI**

**Il Soggetto Proponente dichiara di recuperare l'IVA?**

**SI**

**NO**

In caso di risposta affermativa, gli importi da riportare nell'Applicazione informatica dovranno corrispondere al Costo totale netto IVA di cui alla presente tabella.  
In caso di risposta negativa, gli importi da riportare nell'Applicazione informatica dovranno corrispondere al Costo totale lordo IVA di cui alla presente tabella.

**Si allega Quadro economico dell'intervento**

## **F. CRONOPROGRAMMA, SOSTENIBILITA' FINANZIARIA E MATURITA' PROGETTUALE (art. 13 co. 4 punto 4)**

### **a. Indicazione delle fasi operative:**

Indicare i tempi di svolgimento necessari al compimento di ciascuna fase e le competenze impiegate

### **b. Livello di progettazione e stato delle autorizzazioni richieste**

Indicare il livello di progettazione attuale (PFTE, definitivo o esecutivo) e lo stato delle autorizzazioni necessarie, già richieste ed eventualmente già ottenute

### **c. Ultimazione dell'intervento**

Indicare data consegna lavori, stipula contratti – adozione impegni (per servizi e forniture) entro il 31/01/2023 e data ultimazione dell'intervento avendo riguardo alla congruenza e coerenza del cronoprogramma a livello progettuale esistente e all'importo richiesto.

#### d. Partenariati e co - finanziamenti

Indicare eventuale attivazione di partenariati pubblico – privato di supporto alla realizzazione di attività culturali, alla promozione del bene e/o di strategie di co – finanziamento.

#### e. Attività già realizzate e spese già sostenute per interventi già avviati

In caso di interventi già avviati (\*), illustrare lo stato di avanzamento dei lavori di attuazione, i risultati parziali già conseguiti e le spese già sostenute, riclassificate secondo la classificazione di cui al Quadro tecnico economico allegato alla presente Relazione Descrittiva.

(\* Ai sensi dell'art. 8 comma 2

#### f. Cronoprogramma procedurale e di spesa

ITER PROCEDURALE	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR/Avviso
<b>LAVORI</b>				
Conclusione fase di acquisizione livelli di progettazione				
Conclusione fase di stipula contratti per l'esecuzione lavori – Adozione impegni				
Consegna lavori				
Conclusione collaudi-acquisizione certificati di regolare esecuzione				
<b>SERVIZI /FORNITURE</b>				
Conclusione fase di selezione fornitori				
Conclusione fase di stipula contratti – Adozione impegni				
Verifiche e controlli – Certificato di regolare esecuzione				



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



Allegato 2

	II sem. 2022	2023	2024	2025	Totale
<i>Titolo intervento</i>	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	<b>€ 0,00</b>

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_

Il Dichiarante

Documento sottoscritto digitalmente